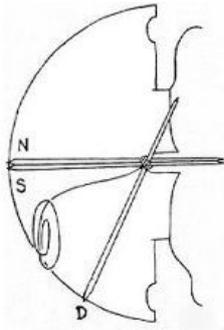




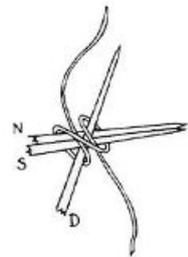
## INSTRUCCIONES PARA COLOCAR EL TIPI...

Es necesario elegir un lugar en la llanura que esté un poco más alto o que tenga la misma altura que los alrededores. Se tiene que eliminar raíces, piedras y lograr un mismo nivel al mismo tiempo que se debe evitar la cercanía de árboles altos. Para poner las astas del tipi tienes que elegir las tres astas más fuertes. Se pone al lado una asta para después levantar el tejido. Las dos astas más leves sirven como conducto del humo.



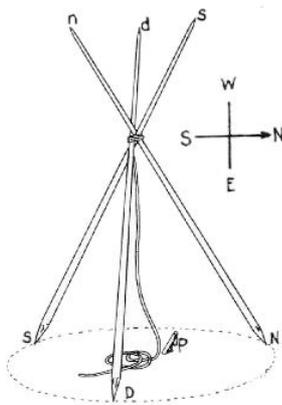
Grafik A

El gráfico A demuestra como se encuentra el lugar dónde se ligan las astas una vez que el tejido está extendido. El gráfico B presenta una de las posibilidades cómo se pueden anudar las astas. Después se ata la cuerda 3 o 4 veces alrededor de las astas para que se puedan levantar ( gráfico C y D ).



Grafik B

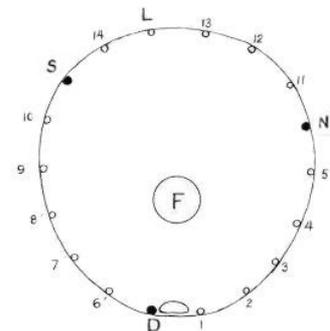
Para determinar la posición final hay que poner una estaquilla en el centro. El entro se puede reconocer por la cuerda que cuelga de las astas atadas. (plomada). La distancia entre las dos astas (S,N) significa que el lado opuesto a la puerta de entrada tendría que tener la misma longitud. Para medir esta longitud se puede usar una cuerda atada a la estaquilla en el centro.



Grafik C

Tras poner la base ( ver gráfico C ) se pueden colocar las otras astas. Primero se levantan las astas 1 a 5 ( ver gráfico D, tipi con 18 astas), luego las astas 6 a 10 las cuales se colocan encima de las astas 1 a 5. Al final se levantan las astas 11 a 14 dejando al mismo tiempo un espacio intermedio para la última asta ( L ) que sirve par levantar el tejido . En aquel momento se toma la cuerda descolgante para atar las astas de manera fuerte . Para conseguir esto hay que dejar la base y girar alrededor del tipi en el sentido de las agujas del reloj.

Siempre hay que tender bien la cuerda. Después se ata la cuerda alrededor de la asta N. En regiones con mucho viento se puede utilizar igualmente una estaquilla grande. Lsa estaquilla ( por ejemplo una asta de madera grande) se clava en el suelo en un ángulo de 60 grados detrás del brasero. Ahora se puede colocar el tejido en la última asta (



Grafik D

L ). Como proceso de medición se puede utilizar el mencionado anteriormente.

El tejido se pliega de la puerta de entrada hasta el centro de ambos lados y toda la tela se levanta con la asta. Tras colocar el tejido encima de las astas de base se comienza a cerrar el tipi, empezando siempre por las ventanas de humo hacia abajo. Luego se tiende el tejido por medio de las estaquillas. Tal vez sea necesario corregir la dirección de algunas astas. Al final se colocan las astas que sirven como ventanas para la salida del humo.

En caso de cualquier pregunta, estaremos a tu disposición.