

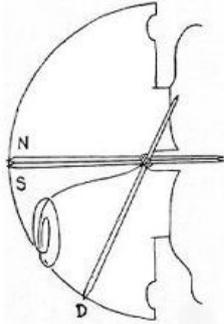


Premier atelier autrichien de tipis

www.tipi.at

Indications pour la mise en place de tipis...

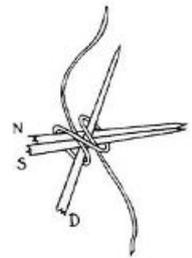
Choisissez de préférence un endroit plat, surélevé, du moins à la même hauteur que l'environnement. Éliminez les pierres, les bosses et racines et évitez de vous mettre près d'arbres hauts.



Grafik A

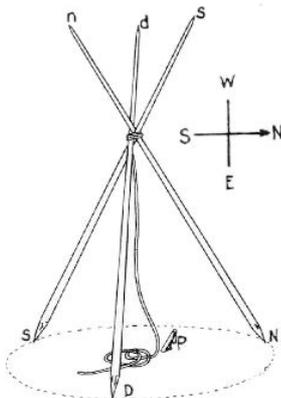
Pour le montage des perches, on commencera par les trois plus fortes. Une quatrième perche robuste sera utilisée pour hisser la toile. Les deux perches les moins robustes seront utilisées pour le maintien des clapets de fumée.

Le montre la toile à l'état déployé de manière à repérer chacun des endroits où il s'agira d'attacher les perches. Le schéma B montre une des manières d'attacher les perches. Les cordes devront être enroulées 3 à 4 fois et vous pourrez redresser les perches - voir schéma C et D.



Grafik B

Pour définir la position définitive, nous recommandons de placer une sardine juste au centre choisi. Une fois la tente montée, vous ferez un repère de la corde fixant les perches qui, tombant comme un plomb, vous indiquera le milieu. La distance vers les deux perches arrières (S,N), opposé à l'entrée, devrait être de même longueur. La distance vers la perche de l'entrée sera un peu plus longue.

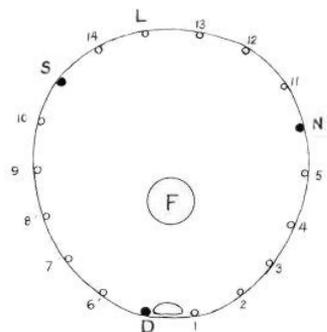


Grafik C

Pour mesurer, utilisez une corde qui sera fixée à la sardine placée au milieu. Le rayon du tipi correspond à la longueur vers les perches S et N. Une fois que la base est faite, on pourra installer les perches restantes. Les perches 1 à 5 seront installées au départ (voir schéma D, tipi à 18 perches), puis suivront les perches 6 à 10, qui seront mises en s'appuyant sur le noyau des perches déjà montées. Pour terminer, on installera les perches 11 à 14 de sorte à garder une place pour la dernière perche L, qui sera utilisée pour hisser la toile. Maintenant on prends la corde du milieu pour arrimer les perches en faisant, à l'extérieur, 4 fois le tour du tipi dans le sens d'une montre, tout en gardant la corde bien tendue. A la fin soit on enroulera la corde autour de la perche N, soit, dans des régions très ventées, on l'utilisera comme ancrage fixé à une sardine appropriée. Celle-ci pourra être un gros morceau en bois cloué au sol à 60° derrière la place du feu.

On peut maintenant fixer la toile à la dernière perche. Le procédé de mesure sera le même que pour les trois premières perches et peut donc être fait en même temps. La toile sera pliée des deux côtés, de la porte vers le milieu et pourra être hissée avec la perche à l'endroit laissé libre. Un fois que la toile a pu être tendue sur les perches, on commencera à fermer le tipi en commençant par le haut, à partir du clapet de fumée.

Puis on tirera la toile vers le bas à l'aide des sardines. Il se peut qu'il faille ajuster quelques perches de sorte à améliorer l'étalage. Il ne reste plus qu'à arrimer la dernière perche utile pour les clapets et voilà, c'est parti...



Grafik D